

## ГЛАВА 3. СОРЕВНОВАНИЯ В РАЗДЕЛЕ «КАТА»

### 1. ОРГАНИЗАЦИЯ СОРЕВНОВАНИЙ

#### 1.1. ФОРМА И СИСТЕМА ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ

##### 1.1.1. По форме соревнования по ката могут быть:

- личными (индивидуальное исполнение ката, спортивная дисциплина «ката»);
- командными (групповое исполнение ката тремя участниками команды, спортивная дисциплина «ката-группа»).

##### 1.1.2. Регламент соревнований

Соревнования проводятся в три круга с выбыванием участников после каждого круга в каждой из установленных категорий.

- В личных соревнованиях в 1-м круге в зависимости от числа участников определяется 16 или 8 спортсменов, которые проходят во 2-й круг. В 3-й круг (финал) допускаются 4 спортсмена, которые будут вести борьбу за призовые места.
- Если в соответствующей категории 8 участников, то во 2-й круг допускается 6 спортсменов, а в финал - 4.
- Если в соответствующей категории 7 участников, то во 2-ой круг проходят 5 спортсменов, а в финал - 4.
- Если в соответствующей категории 6 участников, то во 2-ой круг проходят 5 спортсменов, а в финал - 4.
- Если в соответствующей категории 5 участников, то во 2-ой круг проходят 4 спортсмена, а в финал - 3.
- Если в соответствующей категории 4 спортсмена, то выход 3 спортсменов в финал определяется по сумме оценок, полученных в двух кругах.
- Если в соответствующей категории 3 спортсмена, то два призовых места определяются по сумме оценок в трех кругах,
- Если в соответствующей категории 3 спортсмена, то одно призовое (первое) место определяется по сумме оценок в трех кругах.

Соответствующий порядок пропорционального выбывания участников при малых составах (как в личных, так и в командных соревнованиях) определяется судейской коллегией после жеребьевки и доводится до сведения представителей команд и участников.

##### 1.1.3. Возрастные группы

Оба вида соревнований (командные и личные) проводятся в четырех возрастных группах:

- среди юношей и девушек 12-13 лет;
- среди юношей и девушек 14-15 лет;
- среди юниоров и юниорок 16-17 лет;
- среди мужчин и женщин 18 лет и старше.

##### 1.1.4. Квалификационные группы

В соответствии с подразделением на возрастные группы спортсмены до 18 лет (участвуют в Первенствах, а старше 18 лет в Чемпионатах различного ранга).

##### 1.1.5. Состав участников

Состав участников командных соревнований в четырех возрастных группах может быть однородным (мужским или женским) или смешанным. В каждой возрастной группе соревнования по ката проводятся среди девушек и юношей (12-13 лет, 14-15 лет), юниоров и юниорок (16-17 лет), мужчин и женщин раздельно.

##### 1.1.6. Порядок выступлений

Порядок выступления участников в каждой категории соревнований в первом круге определяется жеребьевкой. Порядок выступления спортсменов, допущенных в последующие круги соревнований, по решению комиссии, может сохраняться в своей основе либо определяться повторными жеребьевками.

### 1.1.7. Выбор ката

В категориях соревнований, участники возрастной группы 12-13 лет, 14-15 лет, 16-17 лет, во всех кругах исполняют ката по выбору из соответствующего перечня ката, но при этом не могут повторять ранее выполненные ката. В личных соревнованиях чемпионата в первом круге участники исполняют ката по жребию из обязательного перечня, а затем ката по выбору на тех же условиях. В командных соревнованиях во всех возрастных группах и квалификационных категориях спортсмены во всех кругах исполняют ката по выбору, но при этом не могут повторять ранее выполненные ката. Один из спортсменов может входить в состав еще только одной (неукомплектованной) команды.

В тех случаях, когда исполняется ката по выбору, представитель команды или участник подает заявку в письменном виде или же объявляет ката по запросу центрального судьи при выходе на площадку. Соответствующий порядок устанавливается судейской коллегией.

### 1.1.8. Допуск участников к соревнованиям

Допуск участников к личным и командным соревнованиям на первенствах и чемпионатах (кубках) России, всероссийских соревнованиях и других официальных спортивных соревнованиях, входящих в ЕКП, осуществляется по следующим критериям:

Возрастная категория	стилевая квалификация (кю)	квалификация спортсменов (спортивный разряд)
12-13 лет	не ниже 8 кю	не ниже III юн.
14-15 лет	не ниже 6 кю	не ниже I юн.
16-17 лет	не ниже 4 кю	не ниже III сп. р.
18+ лет	не ниже 2 кю	не ниже II сп. р.

## 1.2. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ

Площадка для соревнований по ката должна иметь ровную и гладкую поверхность. Желательно, чтобы пол был деревянным. Площадка не имеет установленного размера, но должна быть достаточной для исполнения ката как в личных соревнованиях, так и при выступлении команд. Должны быть размечены исходные точки (для отдельного участника, капитана команды и остальных ее участников). В командном выступлении исходная точка, которую занимает капитан команды, представляет собой вершину треугольника. От нее до середины основания треугольника расстояние составляет 2,5 м, а само это основание, по углам которого находятся двое других участников команды, имеет длину 3 м.

Допускается проведение соревнований на нескольких площадках сразу. При этом площадки должны быть отделены друг от друга расстоянием не менее 3 м. Не рекомендуется проводить выступления одной категории на разных площадках.

## 2. ПРАВИЛА СУДЕЙСТВА

### 2.1. КАТЕГОРИИ СОРЕВНОВАНИЙ В МЛАДШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ (12-17 лет)

Категории соревнований в первенствах определяются возрастной категорией участников, состав которых однородный (т.е. есть разделения на юношей и девушек).

В личных соревнованиях:

- Категория юноши (12-13 лет, спортивная дисциплина «ката»).
- Категория девушки (12-13 лет, спортивная дисциплина «ката»).
- Категория юноши (14-15 лет, спортивная дисциплина «ката»).
- Категория девушки (14-15 лет, спортивная дисциплина «ката»).
- Категория юниоров (16-17 лет, спортивная дисциплина «ката»).
- Категория юниорок (16-17 лет, спортивная дисциплина «ката»).

В командных соревнованиях:

- Категория юношей и девушек (12-13 лет, спортивная дисциплина «ката-группа»).
- Категория юношей и девушек (14-15 лет, спортивная дисциплина «ката-группа»).
- Категория юниоров и юниорок (16-17 лет, спортивная дисциплина «ката-группа»).

Соревнования в возрастной группе (12-17 лет) могут проводиться в следующих статусах: первенство Мира, первенство Европы, первенство России, другие всероссийские спортивные соревнования, включенные в ЕКП, первенство федерального округа, первенство субъекта РФ, другие официальные спортивные соревнования субъекта РФ, первенство муниципального образования, другие официальные спортивные соревнования муниципального образования, соревнования спортивных организаций, имеющих право присваивать не выше I спортивного разряда в соответствии с ЕВСК.

## 2.2. КАТЕГОРИИ СОРЕВНОВАНИЙ В СТАРШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ (старше 18 ЛЕТ)

В личных соревнованиях:

- Категория мужчин (спортивная дисциплина «ката»).
- Категория женщин (спортивная дисциплина «ката»).

В командных соревнованиях:

- Категория командных соревнований (спортивная дисциплина «ката-группа»).

В командных соревнованиях это категория мужчин и женщин «ката-группа», где состав участников может быть как однородным, так и смешанным. В командных соревнованиях, где команду составляют 3 участника, один из них может выступать в составе еще одной (неукомплектованной) команды.

Соревнования в возрастной группе (старше 18 лет) могут проводиться в следующих статусах: чемпионат Мира, кубок Мира, чемпионат Европы, кубок Европы, другие международные спортивные соревнования, включенные в ЕКП, чемпионат России, кубок России, другие всероссийские спортивные соревнования, включенные в ЕКП, чемпионат федерального округа, чемпионат субъекта РФ, кубок субъекта РФ, другие официальные спортивные соревнования субъекта РФ, чемпионат муниципального образования, соревнования спортивных организаций, имеющих право присваивать не выше I спортивного разряда в соответствии с ЕВСК.

## 2.3. КАТЕГОРИИ СОРЕВНОВАНИЙ В МЛАДШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ (8-11 лет)

Соревнования по ката в возрастной группе 8-11 лет могут проводиться как официальные спортивные соревнования региональными организациями и спортивными клубами. Данные соревнования могут иметь следующие статусы: первенство федерального округа, первенство субъекта РФ, другие официальные спортивные соревнования субъекта РФ, первенства муниципальных образований, первенства спортивных организаций, имеющих право присваивать не выше I спортивного разряда в соответствии с ЕВСК или могут проводиться неофициальные региональные или клубные спортивные мероприятия без присвоения массовых спортивных разрядов.

В возрастной группе 8-11 лет деление на возраста, перечень ката определяются регламентами соответствующих официальных соревнований или неофициальных спортивных мероприятиях. В случае недостаточного количества участников по решению главного судьи допускается изменение или объединение категорий.

## 2.4. ПЕРЕЧЕНЬ КАТА, ИСПОЛНЯЕМЫХ ПО КАТЕГОРИЯМ СОРЕВНОВАНИЙ

### 2.4.1. Спортивная дисциплина «ката»

Возрастная категория	юноши/юниоры/мужчины	девушки/юниорки/женщины
12-13 лет	Тайкёку соно сан, Пинан соно ити, ни, сан, Сантин но ката.	
14-15 лет	Пинан соно ни, сан, ён, го, Гэкисай дай.	
16-17 лет	Пинан соно ён, го, Янцу, Цуки но ката, Сайха, Тэнсё.	
18+ лет	В первом круге личных соревнований участник должен исполнить ката по жребию из перечня обязательных ката: Пинан соно ён, го, Янцу, Цуки но ка-	

	та, Сайха. В последующих кругах он может исполнить ката по выбору: Янцу, Цуки но ката и Сайха (т.е. выбрать ката из числа тех, которые не исполнялись в качестве обязательного ката по жребию), а также Гэкисай дай, Гэкисай сё и высшие ката - Канку дай, Сэйентин, Сусихо, Гарю, Сэйпай.
--	--

#### 2.4.2. Спортивная дисциплина «ката-группа»

Возрастная категория	командные соревнования
12-13 лет	Тайкёку соно сан, Пинан соно ити, ни, сан, Сантин но ката.
14-15 лет	Пинан соно ни, сан, ён, го, Гэкисай дай.
16-17 лет	Пинан соно ён, го, Янцу, Цуки но ката, Сайха, Тэнсё.
18+ лет	Пинан соно ён, го, Янцу, Цуки но ката, Сайха, Гэкисай дай, Гэкисай сё и высшие ката - Канку дай, Сэйентин, Сусихо, Гарю, Сэйпай.

### 2.5. КВАЛИФИКАЦИЯ СУДЕЙ

Соревнования обслуживаются четырьмя боковыми судьями и центральным судьей. В исключительных случаях (в связи с нехваткой квалифицированных судей) допускается судейство в составе двух боковых судей и центрального судьи.

Существует три класса судей по ката:

- Класс А - обладатели 3-го дана и выше. Судьи класса А имеют право судить соревнования в любой категории.
- Класс В - обладатели 2-го дана. Судьи класса В имеют право судить все соревнования кроме категорий чемпионата.
- Класс С - обладатели 1-го дана. Судьи класса С имеют право судить все соревнования кроме категорий первенства 16-17 лет и чемпионата.

При недостатке судей высокой квалификации Главный судья может допустить к судейству квалифицированных судей более низкого класса.

### 2.6. ВЫНЕСЕНИЕ ОЦЕНОК И ПОДСЧЕТ БАЛЛОВ

#### 2.6.1. Оценки

Каждый судья оценивает выступление участника при помощи очков. Таблички с обозначением количества очков держатся в правой руке. Оценки объявляются информатором и регистрируются техническими секретарями, по часовой стрелке, начиная с оценки первого бокового судьи и заканчивая оценкой центрального судьи.

Оценки в категориях первенства присуждаются в диапазоне от 5.0 до 7.0 баллов путем вычитания штрафных очков. Оценки в категориях чемпионата выставляются в диапазоне от 6.0 до 7.0 баллов. В случае дисквалификации участника (хансоку) судьи показывают нулевую оценку или вовсе не дают оценок, если процедура дисквалификации возложена на центрального судью.

При вынесении оценок в категориях чемпионата учитывается уровень сложности ката - за исполнение 5 высших ката (Канку дай, Сэйентин, Сусихо, Гарю, Сэйпай) начисляется дополнительно 0.2 балла.

*Примечание: В результирующей оценке каждого судьи (т.е. после вычета штрафных очков) ориентиром служит средний балл, например, 7.0 при судействе в диапазоне от 6.0 до 8.0. В принятой шкале баллов оценка "хорошо" может быть выражена в диапазоне 6.9 - 7.2 балла. Очень хорошее, близкое к отличному, исполнение может быть оценено в диапазоне 7.3 - 7.5. Оценки ниже 6.5 бала, соответственно, будут означать "неудовлетворительное" и "плохое" исполнение, а выше 7.5 балла - градации "отличных" исполнений (вплоть до 7.9 балла в исключительных случаях).*

#### 2.6.2. Подсчет баллов

Когда при подсчете оценок судей суммируются баллы, то самые высокие и самые низкие оценки исключаются. Общий балл складывается из оставшихся трех оценок. В случае ничейного результата у двух участников или команд побеждают те, у кого выше самая низкая оценка. Если эти оценки равны, то победитель определяется по более высокой из высших оценок. Если и они

равны, то участники, для выявления победителя, должны исполнить дополнительное ката по своему выбору.

При особом порядке проведения соревнований без выбывания после 1-го или 2-го круга производится учет суммарного балла по первым двум или по трем кругам соревнований, что позволяет выявить реальное (по совокупной оценке) преимущество сильнейших участников.

## **2.7. КРИТЕРИИ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЯ**

### **2.7.1. Для оценки исполнения ката используются следующие критерии:**

- текст ката (последовательность движений и план перемещений, темп и ритм исполнения, Киай и Ибуки, взгляд);
- качество техники (позиции и форма техники, баланс, скорость, сила, фокус, дыхание);
- понимание смысла каждого движения (знание основных трактовок применения техники - Бункай);
- мастерство (убедительность исполнения, одухотворенность и артистизм, сила, концентрация, высокий уровень энергетики, выражающиеся в понятии «боевой дух»).

### **2.7.2. Бонусные очки**

Исполнение высших ката при прочих равных условиях дает участникам преимущество в 0.2 балла.

### **2.7.3. Штрафные очки**

За нарушение стиля и канонов школы (текста ката) могут быть вычтены 0.1 - 0.2 штрафных очка.

Пропуск Ибуки и Киай, или лишнее Ибуки, или Киай - штрафуются 0.2 балла.

Потеря баланса, в зависимости от ее степени, штрафуются в диапазоне от 0.1 - 0.4 балла.

Повторение ошибок в ходе выполнения ката ведет к накоплению штрафных очков.

Незначительные изменения в форме техники не играют решающей роли, если сохраняется стиль исполнения ката Кёкусинкай и при этом демонстрируется убедительная и осмысленная техника.

Выступления команд оцениваются по тем же критериям. Однако здесь решающее значение имеет синхронизация действий участников, а также стилевое единство в исполнении ката, согласованность в форме и качестве техники, в уровне энергетики. При нарушении единства (по всем критериям) штрафные баллы, начисленные любому из участников, влияют на итоговую оценку выступления команды.

### **2.7.4. Дисквалификация**

Участник или команда дисквалифицируются, если они прерывают исполнение ката более чем на 5 секунд, вносят существенные изменения в текст, если исполняют не то ката, которое было заявлено.

Участники могут быть дисквалифицированы, если они нарушают нормы экипировки (п.2.7.3) и носят какие-либо посторонние предметы или украшения (кресты, кольца, серьги, амулеты и т.п.).

Центральный судья может объявить "хансоку" (за техническую несостоятельность) или "сиккаку" (за грубое нарушение этикета и недостойное поведение) участника или команды. В первом случае (хансоку) спортсмен может продолжить участие в командном или индивидуальном соревновании, если предусмотрено более одного круга соревнований. Во втором случае (сиккаку) участник не допускается к дальнейшим соревнованиям.

## **2.8. ПРОЦЕДУРА СУДЕЙСТВА И ПОРЯДОК ВЫСТУПЛЕНИЙ**

### **2.8.1. Процедура судейства и поведение судей**

Судьи строятся в колонну, возглавляемую центральным судьей. Колонна выходит на исходную линию и перестраивается так, чтобы центральный судья, подающий команды, оказался в середине. Поворот судейской бригады лицом к президиуму выполняется по команде "Маваттэ!". Поворот выполняется на левой ноге направо-назад. Поклон в сторону судейского стола по команде "Сёмэн-ни рэй!" осуществляется судьями на одной линии. Все поклоны выполняются с возгласом "Осу!". После этого центральный судья делает с левой ноги шаг вперед и поворачивается на

левой ногой направо-назад лицом к судьям. Взаимный поклон выполняется по команде "Симпан-ни рэй!". После этого центральный судья жестом подает судьям команду «Занять свои места». Судьи обходят площадку за стульями, становятся рядом и по жесту центрального судьи одновременно садятся и берут судейские таблички.

После завершения работы судейской бригады (или в случае необходимости) центральный судья встает и по команде "Футюсин сюго!" жестом обеих рук собирает судей. Промежуточное совещание не должно превышать 1 минуты.

Перед уходом бригады центральный судья строит судейскую бригаду на исходной линии, делает шаг вперед с поворотом и по команде "Симпан-ни рэй!" обменивается с боковыми судьями поклонами. С его возвращением на место, бригада по команде «Сёмэн-ни рэй!» выполняет поклон в сторону стола судейской коллегии и, с построением в колонну, покидает место соревнований.

Все члены судейских бригад, не участвующие в судействе, находятся в специально отведенном для них месте и не имеют права общаться с посторонними лицами (спортсменами, тренерами, зрителями и др.). При замене судей Главным судьей соревнований или его заместителем, новый судья на исходной линии делает поклон в сторону площадки, затем по кратчайшему пути обходит ее и, обменявшись поклоном с коллегой, занимает его место. Заменяемый судья возвращается на исходную позицию и, после поклона в сторону площадки, покидает её.

### **2.8.2. Процедура выступлений и поведение участников**

Все участники соревнований до выхода должны находиться в специальной зоне или ожидать вызова за линией выхода на площадку.

Участник, после объявления информатором его фамилии, должен подойти к краю площадки и поклониться с отчетливым возгласом "Осу!". По сигналу (жесту) центрального судьи он должен подойти к исходной позиции и снова поклониться (центральному судье и президиуму).

При выполнении ката по выбору центральный судья запрашивает: "Ката?". Участник громко и отчетливо произносит название ката, которое регистрируют или проверяют по письменной заявке и перечню ката данной категории технические секретари. Центральный судья повторяет название ката и подает следующие команды:

- Для ката группы Тайкёку и Пинан, выполняемых из фудо-дати, подаются команды "Ёй!", затем "Хадзимэ!", а после завершения и остановки на последнем движении - "Наорэ!".

- Для остальных ката, выполняемых с переходом из фудо-дати в мусуби-дати, вначале подается команда "Мокусю!". Участник приставляет правую ногу к левой и, медленно смыкая руки вниз (на 4 счета), закрывает глаза. После повторного объявления ката участник открывает глаза. Далее подаются команды "Ёй!", затем "Хадзимэ!", а после возвращения участника в мусуби-дати - "Наорэ!". Отшаг в исходную позицию фудо-дати совершается той же правой ногой.

При выполнении обязательных ката (1-й круг личных соревнований в категориях чемпионата) центральный судья вслепую осуществляет выбор из колоды карточек с названиями ката, которая находится в пакете на соседнем стуле. Он громко объявляет ката, участник отчетливо повторяет название, после чего соблюдается та же процедура выступления.

### **2.8.3. Требование к форме одежды участников**

Каждый участник должен иметь чистое белое кимоно и пояс, соответствующий его квалификации. В соответствии с международными правилами штаны не должны закрывать стопы или волочиться по полу, рукава куртки не должны быть выше локтя, не допускаются закатанные рукава (длина рукава должна составлять примерно 2/3 длины руки от плеча до кулака). Квалификационные полоски должны быть на правом конце пояса (не допускается фиксация узла пояса пластырем или скотчем), Кандзи (иероглиф Кёкусин) на левой стороне груди, эмблема ИФК – на правом рукаве выше локтя, на левом – эмблема клуба (региональной организации или страны).

Другие нашивки и эмблемы (включая иероглифы Ити Гэки, рекламу спонсоров, вышивки автографов лидеров Кёкусин) – не допускаются. Спортсменам не разрешается ничего одевать под кимоно. Спортсменки могут одевать под кимоно белые футболки.

#### **2.8.4. Процедура вынесения и объявления оценок**

После кратковременной подготовки оценок судьи ждут сигнала центрального судьи со склоненной головой, держа таблички правой рукой. Центральный судья запрашивает решение с командой "Хантэй-о онэгай симасу, хантэй!" и подает резкий двойной (длинный-короткий) сигнал свистком. По этому сигналу все судьи должны одновременно поднять судейские таблички, показав оценки вначале судейскому столу (регистраторам). По второму короткому свистку судьи одновременно поворачивают таблички с оценками к зрителям, по третьему - опускают.

Объявление информатором оценок начинается с ближнего к столу судейского места слева и далее производится по часовой стрелке вплоть до центрального судьи. После объявления результата центральный судья встает, кладет таблички на соседний стул и обменивается с ожидающим участником поклонами. Затем участник отходит спиной к границе площадки, совершает последний поклон и покидает площадку.

Описанная процедура судейства и выступлений одинакова как для личных, так и для командных соревнований. В последнем случае три участника строятся в форме равностороннего треугольника на расстоянии, позволяющем участникам команды без помех исполнять ката. Между двумя участниками, находящимися на одной линии позади капитана команды, расстояние 3 м, от середины этой линии до вершины треугольника, где стоит капитан команды, расстояние 2,5 м. Для удобства участников и судей эти позиции (как и исходную позицию в личных соревнованиях) необходимо до начала соревнований разметить на площадке.

Вершина треугольника, где находится капитан команды, обращена к центральному судье и президиуму. Капитан должен громко произнести и повторить название ката. По завершении выступления команда должна занять обозначенные исходные позиции и ждать объявления результата.

### **3. ОСОБЫЕ ВИДЫ СОРЕВНОВАНИЙ ФКР ПО КАТА**

#### **3.1. Особенности проведения соревнований ФКР по ката.**

Для дальнейшего повышения мастерства спортсменов предусматривается проведение особых видов соревнований по ката, которые являются неофициальными спортивными мероприятиями. Правила таких соревнований оговариваются в каждом отдельном случае соответствующими Регламентами. Турнир мастеров, например, может иметь смешанный состав участников, способных состязаться все три круга и выполнять по жребию любые высшие ката, а также собственные ката (в том числе ката с оружием).

#### **3.2. Фестивальная программа.**

В рамках проведения официальных спортивных соревнований по ката возможно проведение фестивальной программы, где обладатели участники исполняют две формы - собственное ката, или любое ката с оружием (уже известное или собственное). По результатам 2-х кругов их выступления бригада судей-экспертов определит чемпиона и призеров, занявших 2-е и 3-е места (что будет удостоверено соответствующими дипломами).

#### **3.3. Абсолютная категория.**

Абсолютная категория в личных соревнованиях проводится с целью определения наиболее конкурентоспособных российских спортсменов из числа сильнейших. Претенденты на участие в абсолютной категории должны быть готовы исполнить любое из 5 высших ката (Канку Дай, Сэйэнтин, Сусихо, Гарю, Сэйпай) по жребию.

В абсолютной категории могут участвовать только финалисты Чемпионата России - четыре или восемь (в зависимости от общего числа участников): отдельно мужчины и женщины, способные исполнить любое высшее ката в 2 кругах. Если в ходе соревнований в категории 5 финалист уже исполнил 1 или 2 высших ката, то эти ката удаляются из списка, а в жеребьевке фигурируют соответственно остальные 4 или 3 формы. По результатам соревнований в абсолютной категории, которые будут проводиться в 2 кругах, по суммарному зачету определяются спортсмены, занявшие 1, 2, 3 и 4 рейтинговые места. В случае дисквалификации спортсмена место не присуждается. Спортсмен, занявший 1-е место, получает почетный титул Чемпиона Федерации кёкусинкай России по ката в абсолютной категории и памятный диплом.

Результаты абсолютной категории входят в общий рейтинговый зачет спортсменов для последующего их отбора в состав Национальной сборной команды и с целью участия в международных соревнованиях по ката Международной федерации карате (IFK).

### **3.4. Рейтинговая категория для юниоров и юниорок (16-17 лет).**

#### **3.4.1 Рейтинговая категория в личных соревнованиях.**

Участники рейтинговой категории обязаны состязаться в соревнованиях в своей возрастной группе в официальной категории первенства России. В рейтинговой категории в личных соревнованиях участники обязаны исполнять во 2-м и 3-м кругах только высшие ката, т.е. 2 высших ката.

#### **3.4.2 Рейтинговая категория в командных соревнованиях.**

В рейтинговой категории в командных соревнованиях участники обязаны исполнять только высшие ката в 3-х кругах. К участию в данной категории могут допускаться межрегиональные составы команд.

### **3.5. Неофициальные спортивные мероприятия для старшей возрастной группы (18 лет и старше).**

В целях развития и пропаганды дисциплины «ката» допускается проведение неофициальных спортивных соревнований в возрастной группе старше 18 лет по программе голубых, желтых, зеленых, коричневых поясов. Правила, категории и организация неофициальных соревнований регламентируются соответствующими положениями. В случае недостаточного количества участников по решению главного судьи допускается изменение или объединение категорий.

## **4. ФОРМИРОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ СБОРНОЙ КОМАНДЫ**

Формирование национальной сборной команды России для участия в международных соревнованиях, проводимых Международной федерацией карате (IFK), осуществляется по совокупным результатам личных и командных соревнований, а также учитываются результаты участия в рейтинговой и абсолютной категориях.